

	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA <i>Mod. MQ08A03 Rev. 1</i>	A.S. 2025/26
		Classe 3H
	Lingua e letteratura italiana	Prof. Ettore Lorenzo

SEZ. 5 – CONTENUTI SVOLTI

1. La nascita della Letteratura Italiana	• La nascita del volgare. I primi documenti in volgare. • La poesia religiosa. Francesco D'Assisi. Lettura ed analisi del brano "Cantico di Frate Sole" • La scuola poetica Siciliana. L'invenzione del Sonetto. • Jacopo da Lentini (vita, opere e pensiero). • La poesia Comico – realistica
2. Il Dolce Stilnovo	• I caratteri del Dolce Stilnovo • Le figure di Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti. • Lettura ed analisi dei seguenti testi poetici: "Al cor gentil rempaira sempre amore" e "Io voglio del ver la mia donna laudare" (Guinizzelli) • Dante e lo Stilnovo. Lettura, analisi e commento delle seguenti poesie: "Guido io vorrei che tu, Lapo ed io" e "Tanto gentile e tanto onesta pare"
3. Il Trecento e Dante Alighieri	• Caratteri storici del Trecento • Dante Alighieri: vita, pensiero, opere • La "Vita Nova". Lettura ed analisi di testi scelti • Il "Convivio", il "De Volgari eloquentia", il "De Monarchia" • La "Divina Commedia". Struttura, composizione e interpretazione. • Lettura ed analisi di canti scelti dall'Inferno (I-II-III-IV-V-VI-X-XXVI, XXXIII) (durante tutto il corso dell'anno)
4. Francesco Petrarca- Giovanni Boccaccio	• Francesco Petrarca: vita, pensiero, opere. • "Il Canzoniere". Struttura, composizione ed interpretazione. • Lettura ed analisi di testi poetici scelti dal Canzoniere: "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi", "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono" e "Solo et pensoso i più deserti campi". • Giovanni Boccaccio: vita, pensiero, opere. • "Il Decamerone". Struttura, composizione ed interpretazione. • Lettura ed analisi di Novelle scelte dal Decamerone ("Andreuccio da Perugia" e "Ser Ciappelletto").
5. Il Quattrocento	• Quadro storico del Quattrocento e Cinquecento: Umanesimo e Rinascimento.

	PROGRAMMAZIONE DIDATTICA <i>Mod. MQ08A03 Rev. 1</i> Lingua e letteratura italiana	A.S. 2025/26 Classe 3H
		Prof. Ettore Lorenzo

	• La poesia lirica del Quattrocento. Lorenzo de' Medici. Lettura ed analisi del testo "Il trionfo di Bacco e Arianna". • La letteratura politica
--	---

FIRMA DOCENTE/I _____

FIRMA ALUNNI _____
